

山岡佐紀子 Sakiko Yamaoka

1984 武蔵野美術大学造型学部油絵学科卒業

派遣事業

2004 国際交流基金の派遣事業によりドイツとスイスにある E.P.I Zentrum のアーカイブに 3 ヶ月滞在。パフォーマンスアートについての研究活動およびヨーロッパでの発表活動。

レクチャー&ワークショップ&アーティストトーク

- 2012 「パブリックスペースはどこにある」(AMU/東京)
- 2011 FEM_11 (ジローナ/スペイン)
ムスララメディアアートスクール (エルサレム/イスラエル)
身体ワークショップ 東京経済大学 (東京)
- 2009 クロアチア芸術文化協会 (ザグレブ/クロアチア)
- 2008 ボストン美術館アートスクール (ボストン/USA)
- 2000 東京芸術大学油絵学科特別講義 (東京)

学生の国際交流イベントのコーディネーター

2009~2010 テルアビブ~東京「Cannons and Muses 危機におけるアートの役割」(多摩美術大学学内+エルサレム)

アーティストインレジデンス

2010 仁川芸術文化財団企画 パブリックアートプロジェクト「Gate Project」参加

国内参加

- 2010 Dislocate 10 「MediActions」参加 (3331Arts Chiyoda, 東京)
『いっしょにやるアクションパフォーマンス Love or Not』
武蔵野美術大学メディアアートコース、クリストフ・シャルルゼミ企画参加 (Apple Store Ginza, 東京)
- 2008 「美学校ギグメンタ 08」参加 『いっしょにやるアクションパフォーマンス Come with Me』(東京)
「Dislocated 08」参加 『いっしょにやるアクションパフォーマンス Come with Me』(創造空間 2001/横浜)
- 2007 上野~谷中 art link 企画「Love live」参加(東京)
- 2006 アクションパフォーマンスで「サンキュウアート (開発好明企画)」に参加 作品『世界のへそ』 (横浜)
ザイムオープニングフェスティバル参加 作品『世界のへそ』(横浜)
日本とフィンランドのアーティストの企画「GAZE」参加 (トキアートスペース、東京)
- 2004 「Between ECO&EGO」(川口市)参加
- 2000 東京芸術大学の大学美術館主催の「パフォーマンスアート！」企画および作品発表を行う。

国内自主企画パフォーマンスイベント

- 2011 「シャトー・パフォーマンスアート・マルゴー」企画参加 2ヶ月毎 (シャトー2F/小金井市、東京)
- 2010 「シャトー・パフォーマンスアート・マルゴー」企画参加 (シャトー2F/小金井市、東京)
- 2009 参加型パフォーマンス企画『Drill vol.6 なぜ私たちは健康でなくてはならないのか』(渋谷、路上、東京)
『Wind from Sky』ソロパフォーマンス (プラットフォームスタジオ/銀座/東京)
- 2008 「港町往来ワンダララ計画プレイベント」企画、参加
作品『Missingin Yokohama』『Wind on Castle』(ザイムアネックス/横浜)
- 2005 「ドイツのパフォーマンスアーティストの紹介 05 出会うための芸術 はじまりの場所」企画、参加
(BankART1929/横浜、ドイツ文化センター、多摩美術大学/東京、信濃美術館/長野、他)
『横浜港湾借景行為表現計画』(横浜)
- 2002 パフォーマンスアートの観客による写真展 (ParaGlobe、東京)

国際イベント参加

- 2011 FEM_11 (ジローナ/スペイン) <http://www.gresolart.com>
ARRT d'Acció (バレンシア/スペイン) <http://www.sinberifora.com/>
Musrara Mix Festival 2011 (エルサレム/イスラエル)
LIVE 2011(バンクーバー/カナダ)
- 2009 International Artists Meeting “My Land, Staglinec” (ザグレブ/クロアチア)
“On the way” International Performance Artists Meeting (台北/台湾)
- 2008 International Festival “In Context Of Art”参加 (ワルシャワ現代美術館他 3 都市にて/ポーランド)
International Performance Art Festival “7a*11d” (トロント/カナダ)
- 2007 National Review of Live Art “New Territory” (グラスゴー/UK)
International Performance Art Festival “Perfurbance# 3” (インドネシア)

- “Art of Encounting” (出会うための芸術)企画、参加 (ケルン、デュッセルドルフ、ハノーバーなど5都市/ドイツ)
“Asiatopia” International Performance Art Festival (チェンマイ/タイ)
2006 “La-Bas” Performance Art festival (ケーブルファクトリー、ヘルシンキ/フィンランド)
“Mobius” International Performance Art Festival (ボストン/U.S.A)
エクステレサ現代美術館 (メキシコシティ/メキシコ)
2000~2004 ケルンのドイツのパフォーマンスアート研究所E.P.I.Zentrumの企画イベント” NRW” に毎年参加。
(ケルン、エッセン、デュッセルドルフ、ミュンスター/ドイツ)
1997~2003 ポーランドのパフォーマンスフェスティバルへの参加を皮切りに”パフォーマンスアートの国際ネットワーク”に参加し始める。ポーランドの幾つかの都市 (クラクフ、ルブリン等) や、スロバキア、ベラルーシ、ドイツ、イギリス、アイルランド等のフェスティバルに参加。
1994~97 韓国のネイチャーアート系の野外展に毎年参加。
1992 作品『トパーズ』International Art Festival “The Space” (シンガポール)

国内個展

- 2008、2005 挿画個展 (プラットフォームスタジオ/銀座/東京)
1997 個展 (ギャラリークラマー/目黒/東京) 1992 個展 (ギャラリーアート倉庫/杉並区/東京)
1989 個展 (コバヤシ画廊/銀座/東京) 1988 個展 (かねこアート G1/京橋/東京)